



**auditoria soziala**  
REAS EUSKADI

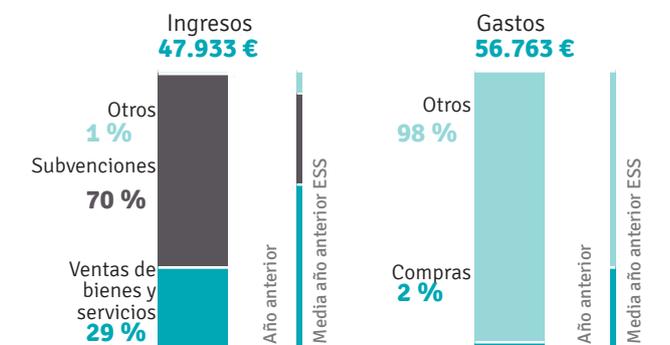
El Balance/Auditoría Social evalúa de forma sistemática los principios de la Economía Social y Solidaria: la igualdad, el trabajo de calidad, la sostenibilidad ambiental, la cooperación, la ausencia de ánimo de lucro y el compromiso con el entorno

## Tik Tak Film Studio Koop. Elk. Txikia



NIF:	<b>F01571652</b>
Dirección:	<b>C/Las Escuelas 10, oficina 2</b>
Código postal:	<b>01001</b>
Localidad:	<b>Vitoria-Gasteiz</b>
Forma jurídica:	<b>Cooperativa de trabajo asociado</b>
Sector:	<b>Comunicación audiovisual</b> <b>Producción cultural</b>
Año	<b>2018</b>

### Economía



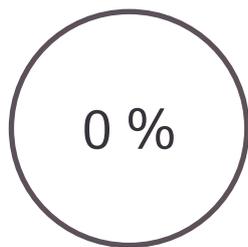
### Política de lucro

En caso de haber tenido excedentes económicos, cómo se reparten?

% repartido a empresas o personas socias	<b>0</b>
% dedicado a compensación de pérdidas	<b>0</b>
% dedicado a la reserva	<b>0</b>
Educación/formación interna	<b>0</b>
Causas sociales y solidarias	<b>0</b>
Inversiones en las entidades de finanzas ética	<b>0</b>
Reserva obligatoria/voluntaria	<b>0</b>
Otras	<b>0</b>

### Política de compras

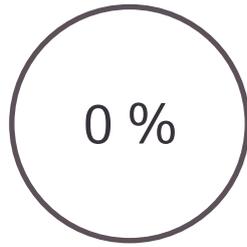
% de compras a entidades de la Economía Social (ni mercado Social ni REAS)



Año anterior: n/d | Media año anterior ESS: 10 %

### Mercado Social

% de compras a proveedores del Mercado Social / REAS



Año anterior: n/d | Media año anterior ESS: 9 %

### Transparencia

Los salarios y las demás remuneraciones ¿son públicos para las personas trabajadoras?

¿Habeis publicado en la web y/o redes sociales los datos/resultados de la Auditoria Social del último ejercicio?

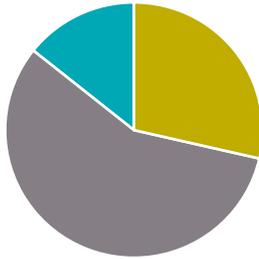
Lo hemos difundido entre las personas de la entidad.

Información pública disponible:

Plan de comunicación
Normas y procedimientos internos
Código ético / estatutos
Actas de reuniones (asamblea, comisiones, etc)

## Miembros de la organización

- 1 trabajadoras socias
- 4 trabajadoras no socias
- 2 voluntarias



TOTAL: 7 personas

## Paridad

### Composición general

42 %

Año anterior N/D  
Media año anterior ESS 45 %

### Aprobación plan y presupuesto

100 %

Año anterior N/D  
Media año anterior ESS 49 %

### Cargos directivos

100 %

Año anterior N/D  
Media año anterior ESS 57 %

### Cargos societarios

100 %

Año anterior N/D  
Media año anterior ESS 48 %

\*las cifras resaltadas corresponden al % de mujeres

## Democracia

### Organización<sup>1</sup>

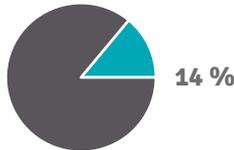
### Estructura laboral<sup>1</sup>

### Cargos directivos<sup>2</sup>

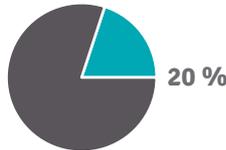
### Cargos societarios<sup>2</sup>

1 Han participado en la aprobación de planes de trabajo y presupuestos

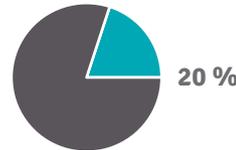
2 % de cargos sobre el total de personas trabajadoras



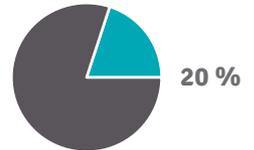
Año anterior N/D



N/D



N/D



N/D



## Formación

### Medidas para fomentar la formación de las trabajadoras:

Se incluyen horas de formación en el horario laboral y se ayuda a cubrir el coste de la formación

Se incluyen horas de formación en el horario laboral o se ayuda a cubrir el coste de la formación ✓

Se adaptan los horarios para facilitar la formación

No se contempla la formación de las personas trabajadoras

## Calidad laboral

Medidas preventivas y/o para la promoción de la salud en el centro de trabajo ✓

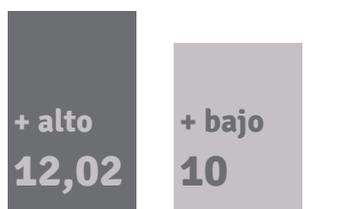
Reglamento o protocolo interno que mejora las condiciones laborales establecidas en el convenio ✗

Mejoras de los permisos establecidos por la ley en conciliación de la vida familiar y laboral ✗

Espacios de atención emocional y cuidado de las trabajadoras en el entorno laboral ✓

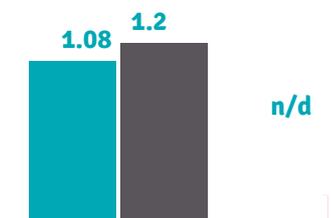
## Igualdad salarial

En salario bruto por hora (€)



Ratio entre salario más alto y más bajo

- entre mujeres
- entre hombres
- brecha salarial (entre hombres y mujeres)



Índice de banda salarial

1.2

## Perspectiva feminista

¿La entidad utiliza lenguaje no sexista e inclusivo?

Se utiliza el lenguaje inclusivo en la expresión escrita

¿La entidad dispone de un plan de igualdad vigente y de los recursos para realizar el correspondiente seguimiento y evaluación?

¿La entidad dispone de un protocolo para la prevención y abordaje del acoso sexual, por razón de sexo, de identidad de género o de preferencia sexual?

## Contribución al procomún

No se utiliza software libre o solo de manera puntual

Se utilizan programas ofimáticos de software libre

Además de programas ofimáticos, se utilizan programas profesionales de software libre

La mayoría de los sistemas operativos de los ordenadores son de software libre

¿Generáis algún tipo de bien, servicio o material que pongáis a libre disposición y/o generáis bienes creativos o conocimiento bajo licencias Creative Commons?

## Medio ambiente

¿Disponéis de una política, plan de acción o sistema de gestión ambiental?  N/D

¿Se lleva un control interno de las emisiones de CO2?  N/D

¿Se facilita alguna alternativa/ayuda en lo relacionado con el transporte?

¿Prácticas y procedimientos para el ahorro y la eficiencia energética?

¿Prácticas y procedimientos para el ahorro y la eficiencia en el consumo de agua?

¿Servicio eléctrico con empresas proveedoras 100% renovables?  No

## Intercooperación

La entidad coopera con otras:

Compartiendo local

Compartiendo conocimiento

Compartiendo gestión

Compartiendo proyectos

No coopera

## Redes y movimientos

Entidades, redes, federaciones o iniciativas de transformación social en las que participa la entidad:

Zapateneo Kultur Elkartea  
La Monstrenka  
Acción contra la trata (Las poderosas) Pamplona

## Finanzas éticas

¿La entidad es socia o cliente de entidades de finanzas éticas y solidarias?

¿Utilizáis papel reciclado y/o con certificación de explotación forestal sostenible?

¿Incorporáis criterios de consumo responsable a la hora de adquirir un producto?